

VIZIONI

Qarku i Lezhës, pjesë integrale e destinacionit të rëndësishëm turistik, Shqipëria e veriut, me një turizëm të qëndrueshëm, të zhvilluar në mënyrë të balancuar: detar, rural , kulturor, e të integruar në ekonominë rajonale.

Objektivat :

- I -Të kemi një Turizëm të qëndrueshëm përgjatë gjithë vitit.
- II -Të zhvillojmë Turizëm të harmonizuar bregdetar, historik e etno-kulturor.
- III -Të krijojmë një imazh pozitiv në rritje për zonën tonë dhe atë kombëtare.
- IV.Të zhvillojmë agroturizmin

Identiteti turistik i Rajonit të Lezhës, është pozicionuar në tregun kombëtar të turizmit si një destinacion pushimi për detin e pastër e me shumë ditë me diell, për bukuritë natyrore, për trashigimi të pasur në etnokulturë dhe histori si dhe për mikpritjen.

Nuk është aspak e lehtë të gjesh një metaforë , e cila të shpalos me densitetin e duhur, atë produkt estetik, që përfitohet nga harmonia gati perfekte e klimës bregdetase, me atë malore, si në këto vise, në këtë relief, ku natyra afishon një bukuri të pa shoqe dhe njëherësh fsheh si me magji visarin arkeologjik të konservuar ndër mijëvjeçarë

Tradita turistike

Të huajt që kanë vizituar Rajonin tonë si E.Durham, F.Nopça T.Ipen, etj.kanë shkruar edhe për mikpritjen e bujarinë e njerëzve të këtyre anëve.

Prej shekujsh thuhet :

“Shtëpia është e Zotit dhe e mikut”

Nuk mund të flitet për ndonjë traditë të zhvillimit turistik në vendin tonë, për shkak të izolimit me botën dhe varfërisë brenda vendit

Pas luftës së dytë botërore në qendrat e rretheve, funksiononin të ashtuquajturit “Hotele Turizmi”, ku frekuentoheshin kryesisht nga vendasit.

Në Rajonin tonë, kanë funksionuar tre hotele të tilla: Hoteli i Gjuetisë i ngritur në vitet 40 dhe i ideuar nga Konti Çiano , Ishull-Lezhë, Hoteli “Lisus” në qytetin e Lezhës dhe hoteli i qytetit të Rrëshenit. Në qytetin e Laçit, nuk ka patur të tillë, pasi administrohej nga rrethi i Krujës. Këto njiheshin si hotelet më cilësorët, me restorantet e tyre ku serviroheshin prodhime vendase.

Kanë funksionuar në mënyrën e vet ekskursionet kolektive të ndërmarrjeve, shkollave dhe institucioneve të ndryshme në vise me bukuri natyrore të veçantë. Vizitat në “ veprat e pesëvjecarëve”, në muzetë e luftës dhe në muzetë etnografikë , ishin trajtë e turizmit të asaj kohe.

Ishull -Lezhë

Në fillim të viteve ‘40 është ndërtuar një hotel me një arkitekturë Italiane të veçantë që u quajt **“Hoteli i gjuetisë”**, me ambjente të jashtme të bukura e shlodhëse në një mjedis me drurë, shkurre, lulishte , një liqen i vogël natyral , etj. Për njerzit e thjeshtë ishte nje mollë e ndaluar sepse shërbente kryesisht për pritjen e delegacioneve të huaja.

Hoteli i Gjuetisë në Ishull – Lezhë, është pionier i turizmit modern në rajonin e Lezhës.

Një zhvillim të vrullshëm mori turizmi në rajonin e Lezhës pas levizjeve demokratike në Shqipëri. Instalimi i tregut liberal, hapi mundësi të mëdha të zhvillimit të turizmit në vendin tonë. Edhe në Qarkun e Lezhës u ngrit një rrjet i gjërë me objekte turistike në bregdet, si dhe në zonat malore. Një varg hotelesh, motelesh, restorantesh moderne e tradicionale ,shtrihen përgjatë bregdetit, duke e bërë atë më atraktiv në shtimin e numrit të turistëve vendas

Monumentet e Kulturës

Lezha, (Lissus antic) është krenare që e ka lindjen e vet te njëkohshme me qytet e tjera antike si Durrësi, Apollonia, Shkodra, Berati, Butrinti etj, dhe të gjitha sëbashku përbëjnë djepin e qytetërimit të Shqipërisë së lashtë. Qyteti vazhdon të ketë rëndësi të madhe historike dhe gjatë mesjetës si vendi ku bëhet bashkimi i shqiptarëve për qendresë historike ndaj pushtuesve osmanë si dhe një nga qendrat e Skenderbeut e më pas vendi ku ai vdes e varroset.

Po ashtu, Lezha ka kontributin e vet të gjithanshem edhe në kohën e re dhe moderne në përparimin e rajonit dhe të të gjithë vendit.

Lezha, për çdo vizitor vendas apo të huaj ofron vlera unikale, arkeologjike, monumentale e historike.

Akrolisi

Gërmadhat e Shëlbuemit "Akrolisi" Në juglindje të qytetit të Lezhës ngrihet maja shkëmbore e Shëlbuemit, 408 m mbi nivelin e detit. Kurora e saj ka qënë rrethuar në lashtësi prej një muri të gjatë dhe dy kulla me gurë të palatuar, duke formuar aty një kështjellë mjaft të mbrojtur. Gërmimet arkeologjike në këtë vëndbanim kanë dhënë gjetje të shtresave kulturore përtej (shek. 11 p.k.) duke e bërë këtë vëndbanim parahistorik, ndër më të hershmet në Shqipëri e më gjërë. Gjurmët më të hershme të qytetërimit në Lezhë. Lissusi (385 p.k) qyteti antik mjaft i zhvilluar e me rëndësi të veçantë arkeologjike dhe historike.

Kalaja e Lezhës

Ngritur mbi themelet e Akropolit antik , pranohet nga të gjithë, se fillimi i ndërtimit të saj i përket shekullit të 8-të. Kalaja ka njohur shumë faza ndërtimi, për të ardhur në atë të fundit të vitit 1520, nga Sulltan Selimi i I- rë. Në literaturën historike dhe arkeologjike ,kalaja e Lezhës njihet për një kohë të gjatë me emrin Kështjella e Elisonit. Ajo ka tre porta të cilat ishin mjaft të mbrojtura nga kulla e kthina të maskuara, të cilat të favorizuara nga pozicioni gjeografik e bënë atë të pamposhtur. Në vitin 2002, pas restaurimit të themeleve të Kalasë Mesjetare, u vu re se trashësia e mureve arrinte deri në 4.30 m, nga 3.50m, trashësi që mendohej të ishte më parë. Deri më sot janë zbuluar 12-porta dhe 48-kulla mbrojtëse.

Obelisku

Në qëndër të qytetit ndodhet një monument që është ngritur në kujtim dhe nderim të ngjarjes së rëndësishme,Kuvendit të Lezhës, më 2-Mars 1444. Me këtë datë heroit ynë Kombëtar mblodhi në këtë qytet, zoterimin venedikas, shumicën e krerëve feudal shqiptar, për ti bashkuar në luftën kundër perandorisë osmane. Kuvendi i Lezhës bashkoi forcat e shqiptarëve dhe emëroi Skënderbeun si udhëheqës ushtarak të tyre. Kuvendi i Lezhës që forma e parë e bashkimit juridik të princërve shqiptarë, duke kapërcyer cilësisht nga epoka e principatave të vecanta në epokën e bashkimit dhe njësisë së kombit shqiptarë. Në përkujtim të kësaj ngjarjeje të vecantë është ndërtuar Obelisku në vitin 1968, me rastin e 500-vjetorit të vdekjes së Skënderbeut.

Memoriali ose Vëndvarrimi,

Është ndërtuar mbi kishën e Shën Kollit, aty ku në vitin 1468 u varros Gjergj Kastrioti Skënderbeu. Ajo që shihet tani nuk ka të bëjë fare me ndërtesën e dikurshme, që i përket shek, 15-të, pasi me 1478, turqit pushtuan qytetin e Lezhës, shkatërruan dhe hapën varrin e Gjergj Kastriotit, vdekur me 17-janar 1468, duke mbështjelle eshtrat e tij me flori e argjend për ti përdorur si hajmali të pathyeshmërisë në beteja. Memoriali u ndërtua në

vitin 1981. Në dyshemene e anijates ngrihet busti i Skënderbeut, punuar nga skulptori i popullit Odhise Paskali. Mbi pllakën e mermerit janë vendosur kopje të shpatës dhe përkrenares prej bronxit. Në brendësi të mureve ka një varg mburojesh me stemat e fiseve që morën pjesë në Kuvendin e Lezhës.

Shtëpia e Mlikajve

Shtëpia e Esat Mlikës, lagjia “Skënderbeg”, buzë Drinit, është një banesë popullore qytetare dykatëshe, me vlera arkitekturore në punimin e mureve, çatisë, dritareve e dyerve (ka qenë ish- muzeu i qytetit), është një banesë tipike qytetare e Lezhës

Ura e Vjeter

Është ura më e vjetër e ndërtuar mbi lumin Drin. Ajo paraqet për vizitorët vlerat e saja historike dhe artsitike.

MONUMETET E KULTURES QE MBROHEN NGA SHTETI

Rrethi Lezhë

1. Rrënojat e Akrolisit(Mali I Shelbumit
2. Rrënojat e qytetit te Lissit
3. Vendvarrimi I Skenderbeut
4. Ura e Plakut Gjon në fshatin Rraboshtë
5. Kisha e Shen Barbulles në fshatin Pllanë
6. Ura e Shkinës në fshatin Piraj
7. Kisha e Shen Aleksandrit –Boikon Spiten
8. Kisha e Shen Venerandës(Shen Premtes)-Balldren
9. Kisha e Shen Stefanit – Blinisht
10. Kisha e Shen Mhillit – Nenshat
11. Banesa e Sali Bajramit – Varosh Lezhë
12. Banesa e Esat Mlikës – Lezhë
13. Banesa e Geg Prendit –Patalej
14. Banesa e Ndue Frrokut- Ishull-Lezhë
15. Kalaja e Lezhës

Rrethi I Kurbinit

1. Kisha e Shen Mërisë – Mamurras

2. Kalaja e Sebastes - Laç

Rrethi I Mirditës

1. Kalaja Antike e Rubikut

2. Gradishta në Domgjon, komuna Fan

3. Kisha dhe Manastiri I Rubikut

4. Ujësjellësi i Domgjonit, komuna Fan

5. Banesa e GJetë Markut-Perlat i Epër, komuna Kthellë

6. Banesa e Dodë Nikoll Gjokolës- Kurbnesh, komuna Selitë

7. Banesa e Preng Lleshit- Mashterkor, komuna Orosh

8. Banesa përdhese dhe kulla e Zef Ndocajt në Kodër Spaç, komuna Orosh